

Modellazione tridimensionale con Solidworks

Destinatari

Il corso si rivolge a tutti coloro che desiderano conoscere il programma SolidWorks.

Obiettivi

Attraverso il corso sarà possibile esercitarsi e consolidare le proprie conoscenze nell'ambito della progettazione tridimensionale. Con noi puoi anche ottenere la certificazione CSWA Dassault System in quanto siamo centro autorizzato da SolidWorks.

Programma

Funzioni 3D e strumenti di schizzo

Modellazione delle superfici e gestione dei piani

Messa in tavola dei disegni

Struttura del programma

Componentistica a libreria

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di presenza

Su richiesta si organizzano percorsi personalizzati

Durata del corso: 40 ore
Costo: € 690 + IVA

Autodesk Autocad 2D

Destinatari

Tutti coloro che vogliono avvicinarsi al mondo del disegno tecnico CAD.
Unico pre-requisito richiesto è la conoscenza di base del PC.

Obiettivi

Il corso verrà effettuato sull'ultima versione di Autocad, la versione 2012, ma i contenuti svolti permetteranno l'uso anche di versioni precedenti.

L'obiettivo del corso è quello di permettere agli utenti di utilizzare Autocad per produrre i propri disegni tecnici, sfruttando appieno anche le nuove funzionalità introdotte con le ultimissime versioni del programma.

Programma

Il corso verte sulla parte bidimensionale di autocad.
I macro argomenti trattati saranno:

- Impostazioni e convenzioni geometriche
- Gestione interfaccia grafica
- Comandi di disegno
- Comandi di modifica
- Gestione delle proprietà degli oggetti e del disegno
- Inserimento oggetti di annotazione
- Quotature
- Stampa ed impaginazione
- Creazione e gestione blocchi
- Inserimento oggetti

Eventuali altri argomenti in base al tempo residuo disponibile

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di presenza

Su richiesta si organizzano percorsi personalizzati

Durata del corso: 40 ore

Costo: € 600 + IVA

Disegno tecnico con Rhinoceros 4

Destinatari

Il corso si rivolge a studenti e lavoratori che vogliono apprendere come progettare in 3D.

Obiettivi

Il corso si propone di fornire in maniera estremamente pratica ed efficace tutte le informazioni necessarie per utilizzare il programma Rhinoceros 4 e progettare in 3D.

Programma

Interfaccia e personalizzazione

Gestione della tolleranza di modellazioni

Linea di comando, cambio delle Viste, Zoom, Pan

Primitive solide: Sfera, Parallelepipedo, Toro, Cilindro

Editing di base: Rotazioni, traslazioni, Copiatura/replica di oggetti, Scalatura 2d/3d, Specchiatura.

Utilizzo degli strumenti di Snap ed il nuovo SmartTrack

Operazioni Booleane: Unione, Intersezione e Differenza.

I principali strumenti di modellazione bidimensionale in Rhino.

Linea, Arco, Ellissi, Cerchi, rettangolo, Spline interpolata ecc.

Editing bidimensionale, raccordi tra curve e modifica dei punti.

Creazione di superfici: Estrusione, Loft, Sweeping, raccordi e blending in continuità

Deformazioni mediante la nuova tecnologia U.D.T. introdotta a partire dalla versione 4

Modellazione di superficie

Importazione ed esportazione di curve e superfici verso altri applicativi cad

Rendering di base con Rhino: Impostazione della scena 3d, sorgenti luminose e texturing

Quotatura e messa in tavola dei progetti 3D

Panoramica sulla modellazione Mesh poligonale

Esempi pratici ed esercizi da svolgere assieme al docente.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396

e-mail: info@albertobroggian.it

Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 20 ore

Costo: € 350 + IVA

Autodesk Autocad 3D

Destinatari

Corso specifico per i lavoratori/professionisti che desiderano acquisire competenze specifiche e avanzate sulla parte tridimensionale di Autocad. Essendo un corso di secondo livello, si evidenzia che ai partecipanti è richiesta la conoscenza e l'autonomia operativa sull'uso della parte bidimensionale di autocad.

Obiettivi

L'obiettivo del corso è quello di rendere gli allievi autonomi nell'utilizzo di Autocad per realizzare modelli tridimensionali, da cui poi ricavare la messa in tavola delle viste ortogonali e prospettiche. Verrà anche affrontato il tema della visualizzazione e renderizzazione, per l'ottenimento delle simulazioni virtuali del modello attraverso l'assegnazione di fonti di illuminazione e di materiali fotorealistici agli oggetti 3d.

Programma

Il corso è strutturato per permettere ai partecipanti di acquisire conoscenze e competenze specifiche sull'uso di AutoCAD 2012 – modellazione 3d e rendering.

Durante il corso verranno trattati i seguenti macro argomenti:

- Introduzione al metodo di lavoro, ed alle convenzioni geometriche 3D
- Gestione ed ottimizzazione degli oggetti bidimensionali da cui generare solidi e superfici
- Comandi di modellazione solida e di superfici
- Gestione dei sistemi di coordinate utente e globale
- Creazione di oggetti compositi
- Gestione dell'ambiente di lavoro
- Comandi di visualizzazione
- Assegnazione e gestione dei materiali e dell'illuminazione finalizzata al rendering
- Gestione delle cineprese e delle viste
- Salvataggio finale del rendering statico e/o dinamico
- Impaginazione del modello e predisposizione della messa in tavola

Eventuali approfondimenti su specifiche funzionalità di alto livello in base al tempo rimasto a disposizione.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 40 ore

Costo: € 700 + IVA

Autodesk 3D STUDIO MAX

Destinatari

Corso specifico per i lavoratori/professionisti che desiderano acquisire competenze specifiche e avanzate su 3D STUDIO MAX/MAX FOR DESIGN – non sono richieste competenze pregresse, ma la conoscenza di altri prodotti di progettazione cad può favorire un migliore apprendimento.

Obiettivi

L'obiettivo del corso è quello di rendere gli allievi autonomi nel realizzare un modello 3d da cui ottenere la simulazione virtuale dello stesso, assegnando correttamente materiali ed illuminazione, per arrivare ad ottenere una rappresentazione estetica a scopi di presentazione sia statica (immagine virtuale) che in movimento (filmato ed animazione).

Programma

Il corso è strutturato per permettere ai partecipanti di acquisire conoscenze e competenza specifiche sull'uso di Autodesk 3D MAX/MAX FOR DESIGN.

Durante il corso verranno trattati i seguenti macroargomenti:

- Introduzione al metodo di lavoro e gestione dell'interfaccia utente
- Creazione, gestione ed ottimizzazione degli oggetti bidimensionali
- Modellazione tridimensionale e di superfici
- Oggetti compositi
- Gestione modificatori e parametri oggetti
- Comandi di visualizzazione
- Collegamento ed importazione con modelli 3d provenienti da altre applicazioni cad (autocad ecc)
- Gestione dei materiali: uso e configurazione dei parametri e delle mappe
- Inserimento e gestione delle fonti di illuminazione ambientale
- Gestione delle cineprese
- Impostazione dei parametri avanzati di rendering, generazione e salvataggio finale del render statico e/o dinamico
- Introduzione all'animazione: editor tracce, animazione parametri, animazione telecamere

Eventuali approfondimenti su specifiche funzionalità di alto livello in base al tempo rimasto a disposizione.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 40 ore

Costo: € 800 + IVA

Certificazione CSWA SolidWorks

Programma

Penta Formazione ha ottenuto un prestigioso riconoscimento!

La scuola è stata riconosciuta come Centro Autorizzato SolidWorks CSWA Provider.

In Italia siamo tra i primi a diventare centro autorizzato per le certificazioni SolidWorks.

In concreto, il Centro è ufficialmente autorizzato a somministrare gli esami per certificare le competenze CSWA (Certificata SolidWorks Associate).

L'esito positivo dell'esame prevede, oltre al rilascio dell'attestato, l'iscrizione all'albo ufficiale degli utenti certificati.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian



Durata del corso: 4 ore
Costo: € 180 + IVA

Autodesk Inventor

Destinatari

Corso specifico per i lavoratori/professionisti che desiderano acquisire competenze specifiche e avanzate su Autodesk Inventor – non sono richieste competenze pregresse, anche se la conoscenza di altri prodotti di progettazione cad può sicuramente favorire un migliore apprendimento.

Obiettivi

L'obiettivo del corso è quello di rendere gli allievi autonomi nel produrre progetti parametrici tridimensionali, e nel formarli all'approccio mentale e logico necessario per utilizzare con soddisfazione Autodesk Inventor, software leader per la progettazione parametrica in ambito meccanico e manifatturiero.

Programma

Il corso è strutturato per permettere ai partecipanti di acquisire conoscenze e competenze specifiche sull'uso di Autodesk Inventor

Durante il corso verranno trattati i seguenti macroargomenti:

- Introduzione al metodo di lavoro
- Gestione dell'ambiente di lavoro e dell'interfaccia grafica
- Creazione e configurazione del progetto
- Gestione degli schizzi bidimensionali, della loro parametrizzazione e dei vincoli geometrici
- Lavorazioni di modellazione tridimensionale
- Concetti sulle superfici e sulle geometrie di lavoro
- Panoramica sul modulo di modellazione lamiere
- Ambiente di assemblaggio, vincoli di assemblaggio e di movimento, livelli di dettaglio
- Ambiente di presentazione
- Ambiente di messa in tavola: comandi di generazione automatica delle viste; aggiunta di annotazioni, liste parti, bollinatura, cartigli personalizzati

Eventuali approfondimenti su specifiche funzionalità di alto livello in base al tempo rimasto a disposizione (come ad es. accenno ai moduli professional, al centro contenuti e ad altre funzioni avanzate).

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 40 ore

Costo: € 800 + IVA

Computer per tutti: per un uso facile ed immediato del PC

Destinatari

Un corso per tutti coloro che desiderano avvicinarsi all'utilizzo del personal computer.

Obiettivi

Il corso si propone di fornire in maniera estremamente pratica ed efficace le conoscenze di base per l'utilizzo quotidiano del personal computer, rendendo autonomi i corsisti.

Programma

Funzionamento di un PC

Il sistema operativo Windows: la gestione di file e cartelle

Navigare in modo facile e sicuro in internet

Configurare una casella di posta elettronica, inviare e ricevere email

Scrivere piccoli testi

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396

e-mail: info@albertobroggian.it

Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 16 ore

Costo: € 160 + IVA

Autodesk MAP 3D

Destinatari

Corso specifico per i lavoratori/professionisti che desiderano acquisire competenze specifiche e avanzate su AutoCAD Map 3D – non sono richieste competenze pregresse, anche se la conoscenza di altri prodotti di disegno CAD risulta sicuramente vantaggiosa per un migliore apprendimento.

Obiettivi

Il software cartografico AutoCAD Map 3D garantisce l'accesso ai dati necessari per le attività di pianificazione, progettazione e gestione delle infrastrutture. È un valido aiuto per i professionisti impegnati in progetti idrici, energetici, di trasporti e di sviluppo territoriale, in quanto favorisce l'aggregazione dei dati catastali, topografici, ambientali, basati su immagini, servizi e risorse; migliora la visualizzazione e la valutazione delle condizioni esistenti, agevola il processo decisionale e consente lo scambio di informazioni con gli enti pubblici, le società di servizi e fornitori nei formati di dati CAD e GIS.

Programma

Il corso è strutturato per permettere ai partecipanti di acquisire conoscenze e competenze specifiche sull'uso di AutoCAD Map 3D.

Durante il corso verranno trattati i seguenti macroargomenti:

- Introduzione ai Sistemi Informativi Territoriali e ad AutoCAD Map
- ottimizzazione dei file dwg
- gestione delle cartografie in formato raster
- dati oggetto e collegamento ai database esterni
- classificazione degli oggetti
- annotazione automatica
- insiemi di carte, query e carte tematiche
- interazione e connessione a dati geospaziali di altri formati
- creazione e gestione di topologie
- strumenti per la gestione dei dati 3D
- stampa e pubblicazione delle mappe.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396
e-mail: info@albertobroggian.it
Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 40 ore

Costo: € 800 + IVA

Autodesk REVIT

Destinatari

Corso specifico per i lavoratori/professionisti che desiderano acquisire competenze specifiche e avanzate su Autodesk Revit Architecture – non sono richieste competenze pregresse, anche se la conoscenza di altri prodotti di progettazione cad può favorire un migliore apprendimento.

Obiettivi

L'obiettivo del corso è quello di rendere gli allievi autonomi nel produrre progetti architettonici tridimensionali con Autodesk Revit Architecture, da cui poi ottenere le viste di piante, prospetti, sezioni e dettagli per la produzione delle tavole tecniche necessarie alla documentazione e realizzazione del progetto. Durante il corso verranno affrontate anche le funzioni integrate in Revit per ottenere il render del modello progettato, tramite l'assegnazione dei materiali e la opportuna impostazione dell'illuminazione ambientale.

Programma

Il corso è strutturato per permettere ai partecipanti di acquisire conoscenze e competenze specifiche sull'uso di Autodesk Revit Architecture.

Durante il corso verranno trattati i seguenti macroargomenti:

- Introduzione all'ambiente di lavoro
- Gestione delle impostazioni di sistema e di progetto
- Modellazione tridimensionale degli oggetti
- Concetto di Famiglie e gestione delle stesse
- Elementi architettonici: muri, porte, finestre, solette, tetti.
- Componenti di arredo
- Comandi per la gestione della visualizzazione
- Gestione delle viste, tavole di progetto, abachi

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396

e-mail: info@albertobroggian.it

Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 40 ore

Costo: € 800 + IVA

Corso di disegno dal vero

Destinatari

Corso per tutti gli appassionati di disegno dal vero

Obiettivi

- 1) gli strumenti tecnici e le metodologie necessarie per realizzare disegni dal vero che siano corretti, plausibili e personali;
- 2) le consapevolezze storiche, estetiche e culturali indispensabili per valorizzare la propria esperienza di riflessione visiva attraverso il disegno

Programma

La struttura di ogni lezione è basata su tre moduli didattici distinti, ciascuno dei quali prevede criteri di gradualità interna. Prima di tutto ci saranno esercizi "di riscaldamento" volti a suscitare pratiche di esplorazione visiva non convenzionale, (disegno cieco, con mano subalterna, a conduzione tattile, con impedimenti, mediante superfici interposte, etc.). Vi sarà poi una parte dedicata al disegno dal vero in senso stretto, secondo le metodologie e le aree tecnico-tematiche storicamente determinate nella tradizione delle botteghe e delle accademie (dalla matita al pastello secco; disegno veloce e tecniche di articolazione spaziale; disegno a memoria, etc. tutti applicati all'interno della tradizionale seduta di posa). Infine vi sarà una proiezione commentata di esempi tratti dalla storia del disegno occidentale, dal 1300 a oggi, con preciso riferimento alle tematiche del secondo modulo. Le immagini vengono distribuite agli studenti affinché possano ulteriormente studiarle e costruire un proprio archivio didattico.

MATERIALI PER IL CORSO

E' necessario procurarsi un carnet da disegno (rilegato, carta bianca), matite, pennarelli a punta fine e fogli di carta A4; i materiali necessari in seguito verranno indicati volta per volta, e sono indicativamente: carta da spolvero o altra carta, cm 50x70; matite, pastelli secchi, fusaggine, gomma pane; un foglio di plexiglas; plastilina; chiave usb per acquisire le immagini.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396

e-mail: info@albertobroggian.it

Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 20 ore

Costo: € 250 + IVA

Corso di modellazione a creta

Destinatari

Corso per tutti gli appassionati della scultura e modellazione della creta

Obiettivi

gli strumenti tecnici e le metodologie necessarie per realizzare delle sculture in creta

Programma

Durante il corso si studieranno e praticheranno la tecnica di modellazione in creta con la finalità di realizzare sculture figurative e astratte di piccole/medie dimensioni a tuttotondo (es. particolari anatomici, visi, piccole figure intere, etc). Verrà successivamente introdotta la tecnica del calco in gesso di una scultura in creta e la sua riproduzione sempre in gesso.

Il corso si propone di fornire la tecnica e le informazioni basilari per la realizzazione di una scultura in creta e la sua riproduzione in gesso.

Il corso vuole essere propedeutico per tutti gli altri corsi di scultura, in quanto fornisce al corsista una conoscenza ed una autonomia fondamentali per poter approcciare nuove tecniche, forme e nuovi materiali nel campo scultoreo. Alla fine del corso lo studente avrà raggiunto un'autonomia basilare nella modellazione scultorea in argilla e in gesso.

MATERIALI PER IL CORSO

Camice o grembiule, stecche, mirette, spatola. I materiali a carico dello studente avranno un costo di circa €35 e l'acquisto verrà coordinato con il docente.

Informazioni

Sede Vicenza Tel: 392-1616396

e-mail: info@albertobroggian.it

Skype: alberto.broggian

Durata del corso: 20 ore

Costo: € 250 + IVA